

Licenciatura en PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL Y ARTES CINEMATOGRAFICAS

umes.edu.gt



Facultad de Ciencias de la Comunicación Social



DESCRIPCIÓN DE LA CARRERA

¿ALGUNA VEZ HAS SOÑADO CON
CONVERTIR TUS IDEAS EN
EMOCIONANTES HISTORIAS VISUALES
QUE CAUTIVEN A AUDIENCIAS DE
TODO EL MUNDO?



En la Licenciatura en Producción Audiovisual y Artes Cinematográficas, te sumergirás en el apasionante mundo del cine y la producción audiovisual, adquiriendo las habilidades y conocimientos necesarios para dar vida a tus visiones creativas.

En nuestras instalaciones contarás con cámaras y equipos de iluminación hasta software de edición de última generación. Tendrás acceso a todo lo que necesitas para dar vida a tus proyectos.

Desde el primer día, estarás involucrado en proyectos reales, incluyendo cortometrajes, documentales y videos promocionales. Aprenderás haciendo, lo que te brindará una valiosa experiencia práctica.

La producción audiovisual abarca una amplia gama de disciplinas, como dirección, guionismo, cinematografía y postproducción. Podrás explorar tus intereses y desarrollar tus habilidades en áreas específicas.

COMPETENCIAS DE LA CARRERA

Con la Licenciatura en Producción Audiovisual y Artes Cinematográficas de la Universidad Mesoamericana aprenderás a:

1

Desarrollar el pensamiento lógico, crítico y creativo, generando innovaciones en los distintos ámbitos de la comunicación.

2

Identificar los fenómenos históricos, sociológicos, psicológicos y filosóficos relacionados con la comunicación.

3

Producir mensajes efectivos para audiovisuales y cibermedios que respondan a la diversidad sociocultural.

4

Utilizar equipos y recursos técnicos en la producción audiovisual y cinematográfica.

5

Crear proyectos audiovisuales para los diferentes medios, cumpliendo los estándares de calidad técnica y de contenido.

6

Gestionar y asumir con responsabilidad la conducción de instituciones o empresas dedicadas a la creación de productos audiovisuales

4 AÑOS
Plan diario

7:30 a
13:00 horas*



**El horario puede presentar variaciones entre semestres de acuerdo a los periodos asignados.*

ÁREAS DE OPORTUNIDAD LABORAL



Director, guionista y realizador audiovisual

Especialista en tareas de guión, dirección y realización en los distintos medios audiovisuales, cinematográfico, televisivo, videográfico, publicitario, sonoro y multimedia con conocimientos de los procesos técnicos y de los recursos expresivos.

Productor y gestor audiovisual

Diseñarás, planificarás y organizarás los recursos humanos, medios técnicos y presupuestarios para la producción de obras audiovisuales en sus diversos formatos. Conocerás las técnicas y procesos de creación audiovisual y los mecanismos legales y políticos de la comunicación.

Diseñador de producción y postproducción

Serás un experto en el diseño de todos los aspectos relacionados con el sonido y la imagen en las diversas fases de la producción audiovisual y en la aplicación de estándares de calidad, también abarcarás los entornos interactivos para la creación de producciones orientadas a contextos digitales.

Investigador y experto en estudios visuales:

Dominarás la investigación, análisis de obras, movimientos y procesos audiovisuales, análisis de factores político-económicos y culturales del sector audiovisual.

ÁREAS DE LA CARRERA

Formación
Humanística

Gestión
Administrativa

Producción
Audiovisual

Comunicación

Animación

PÉNSUM DE ESTUDIOS

Primer Semestre

Total de créditos por semestre 19

- Metodología de la Investigación - 3 créditos
- Historia Universal - 3 créditos
- Taller de Desarrollo Creativo - 3 créditos
- Teoría General de la Comunicación - 3 créditos
- Lenguaje - 3 créditos
- Fotografía - 4 créditos

- Diseño Digital - 3 créditos
- Sociología - 3 créditos
- Historia de Guatemala y Centroamérica - 3 créditos
- Semiótica Audiovisual - 3 créditos
- Retórica de la Comunicación - 3 créditos
- Sonido - 4 créditos

Segundo Semestre

Total de créditos por semestre 19

Tercer Semestre

Total de créditos por semestre 19

- Literatura Guatemalteca - 3 créditos
- Psicología General - 3 créditos
- Taller de Expresión Vocal - 3 créditos
- Sonido II - 4 créditos
- Animación I - 3 créditos
- Lenguaje y Guionismo Audiovisual - 3 créditos

- Producción General - 3 créditos
- Modelaje y Animación 3D - 3 créditos
- Géneros Audiovisuales I - 4 créditos
- Edición y Post Producción - 4 créditos
- Taller de Expresión Artística - 3 créditos
- Marketing y Convergencia de Medios - 3 créditos
- Práctica de Audio o Animación - 3 créditos

Cuarto Semestre

Total de créditos por semestre 23

Quinto Semestre

Total de créditos por semestre 20

- Literatura Hispanoamericana - 3 créditos
- Géneros Audiovisuales II - 4 créditos
- Taller de Dirección Fotográfica - 3 créditos
- Iluminación para Cine y Televisión - 3 créditos
- Narrativa Fílmica y Televisiva - 4 créditos
- Introducción a la Publicidad - 3 créditos

- Historia del Cine - 3 créditos
- Antropología Filosófica - 3 créditos
- Apreciación Artística - 3 créditos
- Dirección de Arte - 3 créditos
- Producción Documental - 4 créditos
- Taller de Dirección Escénica - 3 créditos
- Práctica de Televisión - 3 créditos

Sexto Semestre

Total de créditos por semestre 22

Séptimo Semestre

Total de créditos por semestre 20

- Filosofía Social - 3 créditos
- Animación II - 3 créditos
- Producción Cinematográfica - 4 créditos
- Tecnología de los Medios Audiovisuales - 3 créditos
- Producción Multimedia - 4 créditos
- Costos y Presupuestos - 3 créditos

- Ética y Deontología Profesional - 3 créditos
- Producción Multimedia II - 4 créditos
- Legislación y Políticas de la Producción Audiovisual - 3 créditos
- Administración de los Medios Audiovisuales - 3 créditos
- Gestión y Comercialización de Proyectos Audiovisuales - 3 créditos
- Práctica Multimedia o Cine - 3 créditos
- Proyecto Profesional - 6 créditos

Octavo Semestre

Total de créditos por semestre 25

185 Créditos de la Carrera*

*Se incluyen los créditos correspondientes a la Proeficiencia de Inglés y el Examen General Privado

REQUISITOS DE INSCRIPCIÓN

- Completar el formulario de solicitud de admisión.
- Realizar la entrevista de admisión.
- Presentar fotocopia autenticada por un Notario del Título de Educación Media extendido por el Ministerio de Educación de Guatemala.
- Para los extranjeros, original o fotocopia autenticada del Acuerdo de Equiparación de Estudios que otorga el Ministerio de Educación de Guatemala.
- Fotocopia autenticada por un Notario del documento de identidad. Para los extranjeros, fotocopia autenticada de Pasaporte.
- Una fotografía blanco y negro en papel mate, tamaño 3 x 4 cm.



REQUISITOS DE EGRESO

- Aprobar con un mínimo de 61 puntos todas las materias que conforman el pensum de estudios.
- Tener un promedio general acumulado de 70 puntos.
- Desarrollar y sustentar satisfactoriamente el Proyecto Profesional y aprobarlo con un mínimo de 70 puntos
- Aprobar el Examen General Privado con un mínimo de 70 puntos.
- Aprobar la proeficiencia de inglés de acuerdo a los requerimientos académicos específicos



Para mayor información
de admisiones



Miembro de:



Instituciones
Salesianas
de Educación
Superior

Universidad Mesoamericana
40 calle 10-02 Zona 8, Guatemala
www.umes.edu.gt

  2413-8021

